

Glas-Charakteristik

	Mirogard	Mirogard plus
UV-Absorption	48%	84%
Entspiegelt microgeätzt	Nein	Nein
Entspiegelt beschichtet	beidseitig	beidseitig
Transmission	99%	98%
Reflexion	0,9%	1,0%
Stärke in mm	2	2
Basisglas	Weißglas	Weißglas

Bilderglas-Maßübersicht – Lieferbare Nutzmaße

Nutzmaß in cm	89 x 122	90 x 120	100 x 152	122 x 177
Mirogard	×			×
Mirogard plus	×			×

Glas

ist ein anorganisches Schmelzprodukt, das beim Abkühlen erstarrt, ohne zu kristallisieren. Die Glasschmelze besteht aus Quarz-Sand, Natron, Kalk und anderen Zusatzstoffen.

Absorption

Die Lichtmenge in Prozent, die in einem gegebenen Wellenlängenbereich absorbiert wird.

UV-Schutz

Jede UV-Filterung stellt einen vorbeugenden und wert-erhaltenden Schutz dar. Aggressive UV-Strahlen treten in dem nicht sichtbaren, kurzwelligigen Bereich von 300 bis 380 Nanometer auf. UV-Strahlen im Bereich von 300 bis 340 Nanometer sorgen für das bekannte Vergilben, das dann die Versprödung und Verfärbung von Papier nach sich zieht. UV-Strahlen im Bereich von 340 bis 380 Nanometer sind wesentlich für das Ausbleichen und somit für den bekannten Farbverlust verantwortlich. Dadurch werden Farben auf dem Kunstwerk und auf dem Passepartout verwaschen bzw. wirken weniger intensiv.

Entspiegelt, geätzt

Durch eine Ätzung wird die Oberfläche leicht angeraut und damit die zum Betrachter gerichtete Reflektion reduziert. Die Entspiegelung findet somit durch eine Streuung der Reflektion statt.

Entspiegelung beschichtet

Optische Entspiegelung mittels Interferenzschichten mit definierten Brechzahlen und Dicken. Die Schichten werden im Einbrennverfahren aufgebracht.

Transmission

Lichtmenge in Prozent, die in einem gegebenen Wellenlängenbereich durchgelassen wird. Je höher die Transmission und je niedriger die Reflektion, desto klarer und deutlicher ist ein Objekt hinter dem Glas zu sehen.

Reflexion

Lichtmenge in Prozent, die in einem gegebenen Wellenlängenbereich reflektiert wird.

Grünglas

Das am häufigsten eingesetzte Bilderglas (Floatglas 2 mm). Die Schnittkanten weisen einen deutlichen Grünschimmer auf. Zurückzuführen ist dies auf die Eisenoxyd-Anteile in den verwendeten Materialien.

Weißglas

Die Schnittkanten weisen nur einen sehr geringen Grünschimmer auf. Erreicht wird dies durch die Verwendung von besonderem Quarz-Sand, mit weniger Eisenoxydanteilen. Der Vorteil dieses Glases liegt darin, dass die Farben nicht beeinträchtigt werden.